

DEUTSCHES
ARCHITEKTURMUSEUM

MORE IS NOW – Neue tschechische Architektur + Restaurierung der Villa Tugendhat
19. September 2026 – 17. Januar 2027

Pressebilder – honorarfrei für die einmalige, rein redaktionelle Nutzung im direkten Kontext und über die Dauer der Ausstellung MORE IS NOW unter Nennung des Urhebers



**Ludwig Mies van der Rohe, Zusammenarbeit Lilly Reich,
Haus Tugendhat, Brunn, 1928—1930.**

Ludwig Mies van der Rohe, in collaboration with Lilly Reich,
Villa Tugendhat, Brno, 1928—1930.

Foto / Photo: Schnepf Renou



Prokš Přikryl, Winternitz — Adaption des Getreidesilos, Pardubice, 2018—2023.

Prokš Přikryl, Winternitz Automatic Mills Grain Silo Conversion, Pardubice, 2018—2023.

Foto / Photo: Petr Polák



No Architects, Wiederbelebung des Sudetenlandes,

Erzgebirge, 2022–2025. No Architects, Reviving the Sudetenland, Krušné hory Mountains, 2022–2025.

Foto / Photo: Studio Flusser



U / U Studio, Janko Král' Skatepark unter der SNP-Brücke, Bratislava, Slowakei, 2020–2024.

U / U Studio, Janko Král' Skatepark under the SNP Bridge, Bratislava, 2020–2024.

Foto / Photo: Kubo Krížo

MORE IS NOW – Neue tschechische Architektur + Restaurierung der Villa Tugendhat
19. September 2026 – 17. Januar 2027

Pressebilder – honorarfrei für die einmalige, rein redaktionelle Nutzung im direkten Kontext und über die Dauer der Ausstellung MORE IS NOW unter Nennung des Urhebers



OVA, Lasvit Hauptsitz, Nový Bor, 2014–2019.
OVA, Lasvit Headquarters, Nový Bor, 2014–2019.
Foto / Photo: Tomáš Souček



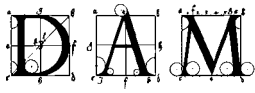
ORA, Haus in der Ruine, Jevíčko, 2016–2020.
ORA, House Inside a Ruin, Jevíčko, 2016–2020.
Foto / Photo: BoysPlayNice



CCEA MOBA, 1 KM Stadtwandel, Prag, 2013–2024.
CCEA MOBA, 1 km of Urban Change, Prague, 2013–2024.
Foto / Photo: Zdenek Has



Atelier Bridge Structures (Petr Tej, Jan Mourek) & Blank architekti (Marek Blank), Štvanice Footbridge (HolKa), Prague, 2022–2023.
Atelier Bridge Structures (Petr Tej, Jan Mourek) & Blank architekti (Marek Blank), Štvanice Footbridge (HolKa), Prague, 2022–2023.
Foto / Photo: Alex Shoots Buildings



DEUTSCHES
ARCHITEKTURMUSEUM

MORE IS NOW – Neue tschechische Architektur + Restaurierung der Villa Tugendhat
19. September 2026 – 17. Januar 2027

Pressebilder – honorarfrei für die einmalige, rein redaktionelle Nutzung im direkten Kontext und über die Dauer der Ausstellung MORE IS NOW unter Nennung des Urhebers



0,5 Studio, Bildungszentrum der Tschechischen Philharmonie, Prag, 2018–2021.

0,5 Studio, Czech Philharmonic Education Centre, Prague, 2018–2021

Foto / Photo: Petr Fabo



a1architects, Sauna Kupka in Alenina Lhota, 2019–2020. Foto: a1architects

a1architects, Sauna Kupka, Alenina Lhota, 2019–2020.

Foto / Photo: a1architects



Apropos Architects, Czech Pavilion EXPO 2025, Osaka, Japan, 2023–2025.

Apropos Architects, Tschechischer Pavillon auf der EXPO 2025 in Osaka, Japan, 2023–2025.

Foto / Photo: BoysPlayNice

MORE IS NOW – Neue tschechische Architektur + Restaurierung der Villa Tugendhat
19. September 2026 – 17. Januar 2027

Pressebilder – honorarfrei für die einmalige, rein redaktionelle Nutzung im direkten Kontext und über die Dauer der Ausstellung MORE IS NOW unter Nennung des Urhebers



Ateliér k světu, Uferpromenade der Radbuza, Pilsen, 2015–2019.

Ateliér k světu, Embankment of the Radbuza River, Pilsen, 2015–2019.

Foto / Photo Barbora Pešková



BOD ARCHITEKTI, Sporthalle Modřice, 2015–2020.

BOD ARCHITEKTI, Multi-purpose Hall, Modřice, 2015–2020.

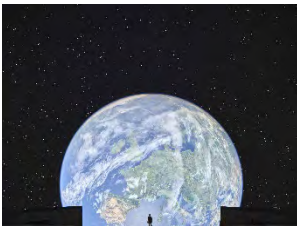
Foto / Photo: Tomáš Slavík



COLLARCH, Café Kontejner, Prag, 2019–2021.

COLLARCH, Café Kontejner, Prague, 2019–2021.

Foto / Photo: Peter Fabo



collcoll, Umbau des Planetariums Prag, 2023–2025.

collcoll, Refurbishment of Prague Planetarium, Prague, 2023–2025.

Foto / Photo: BoysPlayNice

MORE IS NOW – Neue tschechische Architektur + Restaurierung der Villa Tugendhat
19. September 2026 – 17. Januar 2027

Pressebilder – honorarfrei für die einmalige, rein redaktionelle Nutzung im direkten Kontext und über die Dauer der Ausstellung MORE IS NOW unter Nennung des Urhebers



CONSEQUENCE FORMA, Revitalisierung des Parks auf dem Mährischen Platz in Brünn, 2019–2023. CONSEQUENCE FORMA, Revitalisation of Moravian Square, Brno, 2019–2023.

Foto / Photo: Jiří Hloušek



Jan Fabián, Lesanka, Stoječín, 2020–2021.

Jan Fabián, Lesanka Retreat, Stoječín, 2020–2021.

Foto / Photo: Jan Fabián



Fuuze, Public Atelier, Umbau des Pfarrhofs in Vřesovice zu einer Grundschule, 2016–2019.

Fuuze, Public Atelier, Conversion of the Former Rectory in Vřesovice, 2016–2019.

Foto / Photo: BoysPlayNice



CHYBIK + KRISTOF, Weingut Lahofer, Dobšice, 2015–2020.

CHYBIK+KRISTOF, Lahofer Winery, Dobšice, 2015–2020.

Foto / Photo: Laurian Ghinitoiu



ječmen studio, Telegraph Gallery, Olomouc, 2018–2021.

ječmen studio, Telegraph Gallery, Olomouc, 2018–2021.

Foto Photo: Kiva, Tereza Oprchalová

MORE IS NOW – Neue tschechische Architektur + Restaurierung der Villa Tugendhat
19. September 2026 – 17. Januar 2027

Pressebilder – honorarfrei für die einmalige, rein redaktionelle Nutzung im direkten Kontext und über die Dauer der Ausstellung MORE IS NOW unter Nennung des Urhebers



KOGAA, DADA Distrikt, Brunn, 2017–2020.
Foto Photo: Kubicek.studio



Loom on the Moon, Zlínská zrcadla, Zlín, 2021–2022.
Loom on the Moon, Mirrors of Zlín, Zlín, 2021–2022.
Foto Photo: BoysPlayNice



Lenka Míková architekti, Interieur des Foyers der Tschechischen Philharmonie im Rudolfinum, Prag, 2018–2021.
Lenka Míková architekti, Rudolfinum Concert Hall Entrance Interiors, Prague, 2018–2021.
Foto Photo: Tomáš Souček



Mjolk, Hauptsitz der Firma Kloboucká lesní, Brumov-Bylnice, 2019–2022.
Mjolk, Headquarters of the Kloboucká Lesní Company, Brumov-Bylnice, 2019–2022.
Foto Photo: BoysPlayNice

MORE IS NOW – Neue tschechische Architektur + Restaurierung der Villa Tugendhat
19. September 2026 – 17. Januar 2027

Pressebilder – honorarfrei für die einmalige, rein redaktionelle Nutzung im direkten Kontext und über die Dauer der Ausstellung MORE IS NOW unter Nennung des Urhebers



PAPUNDEKL ARCHITEKTI, Pavillon auf dem Messegelände, Prag, 2019–2020.

PAPUNDEKL ARCHITEKTI, Pavilion at the Exhibition Grounds, Prague, 2019–2020.

Foto Photo: Alex Shoots Buildings



RCNKSK, Kapelle Unserer Lieben Frau der Schmerzen in Nesvačilka, 2012–2024.

RCNKSK, Our Lady of Sorrows Chapel, Nesvačilka, 2012–2024.

Foto Photo: Ondřej Bouška



re:architekti, Fußballverein + Infrastruktur, Pavillon in Úsilné (Gemeindezentrum Úsilné), 2014–2024.

re:architekti, Football Club and Facilities / Pavilion (Úsilné Community Centre), 2014–2024.

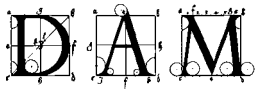
Foto Photo: Ondřej Bouška



SOA architekti, Ateliér KONCEPT, Gesichtspark Aš, 2015–2022.

SOA architekti, Park of Memory in Aš, 2015–2022.

Foto Photo: Alex Shoots Buildings



DEUTSCHES
ARCHITEKTURMUSEUM

MORE IS NOW – Neue tschechische Architektur + Restaurierung der Villa Tugendhat
19. September 2026 – 17. Januar 2027

Pressebilder – honorarfrei für die einmalige, rein redaktionelle Nutzung im direkten Kontext und über die Dauer der Ausstellung MORE IS NOW unter Nennung des Urhebers



Studio Richard Loskot, Obstgarten mit Denkmal, Liberec, 2022.
Studio Richard Loskot, Orchard with Memorial, Liberec, 2022.
Foto Photo: Jiří Dvořák

DEUTSCHES ARCHITEKTURMUSEUM

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Schaumainkai 43, 60596 Frankfurt am Main

presse.dam@stadt-frankfurt.de \ dam-online.de

Brita Köhler, Dipl.-Ing. (FH)

Leiterin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

T +49 (0)69 212 36318 \ M +49 (0)151 50921704 \ brita.koehler@stadt-frankfurt.de

Anna Wegmann

T +49 (0)69 212 31326 \ anna.wegmann@stadt-frankfurt.de