

JAHRESVORSCHAU AUSSTELLUNGEN 2023
Deutsches Architekturmuseum (DAM)

Pressebilder – honorarfrei zur Ankündigung und Berichterstattung vor und während der Dauer der Ausstellung unter Nennung des Urhebers, Download unter www.dam-online.de/presse

Bildmotive Interimsquartier DAM OSTEND



DAM Ostend, Eingang
Foto: Moritz Bernouilly



DAM Ostend, Eingang
Foto: Moritz Bernouilly



Ausstellung NICHTS NEUES. Besser Bauen mit Bestand, DAM Ostend
Foto: Moritz Bernouilly



Ausstellung NICHTS NEUES. Besser Bauen mit Bestand, DAM Ostend
Foto: Moritz Bernouilly

JAHRESVORSCHAU AUSSTELLUNGEN 2023
Deutsches Architekturmuseum (DAM)

Pressebilder – honorarfrei zur Ankündigung und Berichterstattung vor und während der Dauer der Ausstellung unter Nennung des Urhebers, Download unter www.dam-online.de/presse

DAM PREIS 2023



Ausstellung DAM Preis 2023. Die 26 besten Bauten in/aus Deutschland, DAM Ostend
Foto: Moritz Bernouilly



Ausstellung DAM Preis 2023. Die 26 besten Bauten in/aus Deutschland, DAM Ostend
Foto: Moritz Bernouilly



Preisträger DAM Preis 2023: Erweiterung Landratsamt Starnberg, AUER WEBER
Foto: Aldo Amoretti

Bauwelt-Preis



DAS ERSTE HAUS. Bauwelt Preis 2023

JAHRESVORSCHAU AUSSTELLUNGEN 2023
Deutsches Architekturmuseum (DAM)

Pressebilder – honorarfrei zur Ankündigung und Berichterstattung vor und während der Dauer der Ausstellung unter Nennung des Urhebers, Download unter www.dam-online.de/presse

architekturbild Europäischer Architektur fotografie-Preis 2023



Europäischer Architektur fotografie Preis 2023 architekturbild (Preisträger 2021)
Foto: Oliver Heintl



Europäischer Architektur fotografie Preis 2023 architekturbild (Preisträger 2021)
Foto: Oliver Heintl

Dauerausstellung Paulskirche



Dauerausstellung: PAULSKIRCHE. Demokratie. Debatte. Denkmal.
Foto: Moritz Bernouilly



Dauerausstellung: PAULSKIRCHE. Demokratie. Debatte. Denkmal.
Foto: Moritz Bernouilly

JAHRESVORSCHAU AUSSTELLUNGEN 2023
Deutsches Architekturmuseum (DAM)

Pressebilder – honorarfrei zur Ankündigung und Berichterstattung vor und während der Dauer der Ausstellung unter Nennung des Urhebers, Download unter www.dam-online.de/presse

Protest / Architektur



Ausstellung: PROTEST / ARCHITEKTUR. Barrikaden, Camps und Smartphones – Konflikte im öffentlichen Raum zwischen 1848 und 2023

1968, Resurrection City, Washington, DC, USA

Der Architekt John Wiebenson mit einer Gruppe Helfer*innen beim Probeaufbau von einem der 650 A-Frame-Häuser. Diese wurden vom vierköpfigen Bauausschuss entworfen und in den ersten Wochen der Proteste von Freiwilligen und Bewohner*innen des Camps errichtet.

Foto: Thomas O'Halloran, 1968, Collection of the Smithsonian National Museum of African American History and Culture, Gift of Abigail Wiebenson & sons, John, Derek & Sam in honor of John Wiebenson (Public domain)



Ausstellung: PROTEST / ARCHITEKTUR. Barrikaden, Camps und Smartphones – Konflikte im öffentlichen Raum zwischen 1848 und 2023

Protestcamp mit mehr als 2300 Zelten auf einer achtspurigen Straße im Central Business District von Hongkong. Während der dreimonatigen Besetzung wurde das Camp mit WiFi, gasbetriebenen Generatoren, Hotelbetrieb und Lernräumen ausgestattet.

Foto: © Vicky Chan, 12. November 2014 (honorarfrei bei Nennung des Ausstellungszusammenhangs)

Wohnzimmer Hauptwache



“Making Frankfurt”, Wohnzimmer Hauptwache

Foto: Felix Krumbholz

JAHRESVORSCHAU AUSSTELLUNGEN 2023
Deutsches Architekturmuseum (DAM)

Pressebilder – honorarfrei zur Ankündigung und Berichterstattung vor und während der Dauer der Ausstellung unter Nennung des Urhebers, Download unter www.dam-online.de/presse



Streetball mit EZBB beim “Wohnzimmer Hauptwache”
Foto: Felix Krumbholz

DEUTSCHES ARCHITEKTURMUSEUM

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Schaumainkai 43, 60596 Frankfurt am Main, Germany
presse.dam@stadt-frankfurt.de \ dam-online.de

Brita Köhler, Dipl.-Ing. (FH)

Leiterin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
T +49 (0)69 212 36318
brita.koehler@stadt-frankfurt.de

Anna Wegmann

T +49 (0)69.212 31326
anna.wegmann@stadt-frankfurt.de