

Nr.	Inventarnr.	Künstler, Datierung	Title	Material, Maße	Akt. Standort	Abbildung
1.	219-001-000	Massimo Scolari (*1943) 1980	Entwürfe für die Architekten - Biennale 1980 in Venedig	Ausgabe:		
2.	219-001-001	Massimo Scolari (*1943) 07.1980	Entwürfe für die Architekten - Biennale 1980 in Venedig Entwurf: für den Pavillion an der > Strada Novissima < der Biennale	Ausgabe: Aquarell, auf Reinzeichenkarton Blattmaß: 23,2 x 30,2 cm		
3.	219-002-000	Massimo Scolari (*1943) 1979	> Rencinto urbano <	Ausgabe:		
4.	219-002-001	Massimo Scolari (*1943) 1979	> Rencinto urbano < Entwurf: Aquarell	Ausgabe: Aquarell, Tinte, Farbstift, Kreide, auf Reinzeichenkarton Blattmaß: 22,5 x 25,4 cm		
5.	219-003-000	Massimo Scolari (*1943) ohne Jahreszahl	Entwürfe für eine Monomentalarchitektu r	Ausgabe:		
6.	219-003-001	Massimo Scolari (*1943) ohne Jahreszahl	Entwürfe für eine Monomentalarchitektu r	Ausgabe: Bleistift, Farbstift, auf Papier		

			Entwürfe und Skizzen : Ansichten / Perspekt und kleine Bleistiftskizzen am Blattrand	Blattmaß: 27,8 x 20,4 cm
7.	219-004-000	Massimo Scolari (*1943) 1977	Architektur - Graphiken	Ausgabe:
8.	219-004-001	Massimo Scolari (*1943)	Architektur - Graphiken Architekturphantasie : Ansicht	Ausgabe: Radierung, handkoloriert, Probedruck, auf Papier Blattmaß: 12,5 x 23,3 cm
9.	219-004-002	Massimo Scolari (*1943)	Architektur - Graphiken Architekturphantasie : Organisation - Ansicht / Perspektive	Ausgabe: Radierung, auf Papier Blattmaß: 23,4 x 17,5 cm
10.	219-004-003	Massimo Scolari (*1943)	Architektur - Graphiken Architekturphantasie : New York, New York - Ansicht / Perspektive	Ausgabe: Radierung, auf Papier Blattmaß: 17,4 x 12,6 cm
11.	219-000-000	Massimo Scolari (*1943)	Architektenblatt siehe Projekte	Ausgabe:
12.	230-002-009	Rob Krier (*1938), Architekt/in Léon Krier (*1946), Architekt/in	Rational Architecture, The Architecture of the City, The Architectural Association	Technik: Offsetdruck auf Papier Blattmaß: 45 x 31,9 cm

Carlo Aymonino
(*1926), Architekt/in Ausstellungsplakat
Vittorio Gregotti
(*1927)
James Stirling (1926 -
1992)
Aldo Rossi (1931 -
1997)
Giorgio Grassi (*1935)
Massimo Scolari
(*1943), Architekt/in
Oswald Mathias
Ungers (1926 - 2007)
Konrad Schalhorn
(*1.10.1937),
Architekt/in
Reichlin & Reinhart
Siola Piscotti
Jürgen Savade
Maggio
Aachen group

1975
