



Nr.	Inventarnr.	Künstler, Datierung	Title	Material, Maße	Akt. Standort	Abbildung
1.	731-000-000	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Architektenblatt		DAM, Planarchiv, Schublade 205, 207 (Bühnenbildentwürfe etc.) und 195 (Sekundärmaterial)	
2.	731-200-004	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1943 - 1953	Arbeitsverträge  Sekundärmaterial			
3.	731-200-006	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1953 - 1964	Gestaltung der Messestände der Badischen Anilin- & Soda-Fabrik AG (BASF)			
			Sekundärmaterial (Fotoalbum)			
4.	731-200-005	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1952 - 1964	Bühnenbilder  Sekundärmaterial (Fotoalbum)			
5.	731-200-009	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1974 - 1977	Teppiche, Lampen, Stühle, Sessel, Wandgestaltung			
			Sekundärmaterial (Fotoalbum)			
6.	731-045-002	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  ca. 1977	Teppichbodenmuster, Spiegelmuster, Wandverkleidung (?)			

7.	731-050-000	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1980 - 1981	Farbmuster Schillertheater Berlin, Zuschauerraum  Sekundärmaterial	
8.	731-200-013	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1960 - 1965	Aquarelle von Pflanzen  Farbkopie	Blattmaß: 42 x 29,7 cm
9.	731-200-010	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  2004	Artikel: "Wiederkehr des Interieurs" zum Stadttheater Schweinfurt  Sekundärmaterial	
10.	731-028-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1953	Abendfenster im Stand der Chemiefaser  Messestand-Entwurf	
11.	731-017-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1957	Bizet: Carmen, 1. Bild, Theater der Stadt Bonn  Bühnenbild-Entwurf	Material: Mischtechnik (Tempera) auf Karton  Bildmaß: 65 x 50 cm Blattmaß: 69,5 x 84 cm
12.	731-017-002	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1957	Bizet: Carmen, 3. Akt, Theater der Stadt Bonn  Bühnenbild-Entwurf	Material: Mischtechnik (Tempera) auf Karton  Blattmaß: 69 x 83,5 cm
13.	731-017-003	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1957	Bizet: Carmen, Theater der Stadt Bonn  Bühnenbild-Entwurf	Material: Mischtechnik (Tempera) auf Karton  Blattmaß: 69,3 x 84 cm

14.	731-034-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  undatiert	ohne Titel  Bühnenbild-Entwurf	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Karton  Blattmaß: 64,8 x 49,8 cm
15.	731-019-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1957	Ostrowski: Gewitter, 2. Akt, Theater der Stadt Baden-Baden  Bühnenbild-Entwurf	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Karton  Blattmaß: 50 x 74 cm
16.	731-022-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1962	Scribe: Das Glas Wasser, Stadttheater Essen  Bühnenbild-Entwurf	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Karton  Blattmaß: 78,2 x 101,5 cm
17.	731-021-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1961	Rostand, Edmond: Cyrano de Bergerac, Theater der Stadt Baden-Baden, 1961  Bühnenbild-Entwurf	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Karton  Blattmaß: 72,7 x 101,5 cm
18.	731-200-000	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Sekundärmaterial	
19.	731-045-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1974 - 1977	Teppich Cafeteria der Karlsruher Lebensversicherungs AG  Entwurf	Material: Tempera auf Papier, einzelne Teile aufmontiert  Blattmaß: 89 x 153,5 cm


20.	731-044-000	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Schmuckentwürfe	Material: Bleistift auf Transparentpapier
		undatiert		
21.	731-044-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Schmuckentwürfe	Material: Bleistift auf Transparentpapier  Blattmaß: 43 x 30,8 cm
22.	731-044-002	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Schmuckentwürfe	Material: Bleistift auf Transparentpapier  Blattmaß: 29 x 60 cm
23.	731-044-003	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Schmuckentwürfe	Material: Bleistift auf Transparentpapier  Blattmaß: 29,4 x 64,4 cm
24.	731-044-004	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Schmuckentwürfe	Material: Bleistift auf Transparentpapier  Blattmaß: 35,7 x 90 cm
25.	731-044-005	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Schmuckentwürfe	Material: Bleistift auf Transparentpapier  Blattmaß: 29,7 x 42,5 cm
26.	731-044-006	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Schmuckentwürfe	Material: Bleistift auf Transparentpapier  Blattmaß: 40 x 90,5 cm
27.	731-044-007	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Schmuckentwürfe	Material: Bleistift auf Transparentpapier

				Blattmaß: 32,5 x 63,5 cm	
28.	731-044-008	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Schmuckentwürfe	Material: Bleistift auf Transparentpapier	
29.	731-044-009	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Schmuckentwürfe	Blattmaß: 43 x 29,8 cm Material: Bleistift auf Transparentpapier	
30.	731-033-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  undatiert	ohne Titel  Bühnenbild-Entwurf	Material: Tempera auf schwarzem Papier  Blattmaß: 29,2 x 68,7 cm  Blattmaß: 78,5 x 111 cm	
31.	731-042-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  undatiert	ohne Titel  Entwurf	Material: Tempera auf Packpapier  Blattmaß: 37 x 143 cm	
32.	731-015-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1956	Barocktheater Schwetzingen (ständige Bühnendekoration)  Bühnenbild-Entwurf	Material: Tempera, Bleistift, Goldpigment (?) auf Papier, aufgeklebt auf Karton	
33.	731-013-004	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1955	Wilder: Die Heiratsvermittlerin, Theater Baden-Baden  Bühnenbild-Entwurf	Blattmaß: 69 x 92 cm Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Karton  Bildmaß: 50 x 65 cm	

34.	731-040-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Feuervogel (Ballett von Strawinsky)?	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Raufasertapete	
		undatiert	Kostüm	Bildmaß: 40,8 x 27,4 cm	
35.	731-004-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Giraudoux: Intermezzo, Theater Baden-Baden	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift, Kohle) auf Karton	
		1951	Bühnenbild-Entwurf	Bildmaß: 50 x 64,5 cm	
36.	731-200-007	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Zuschauerraum und Foyers des Schiller- Theaters Berlin		
		1980 - 1981	Sekundärmaterial (Fotoalbum)		
37.	731-200-003	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Zeugnisse Schule, Beruf		
		1936 - 1946	Sekundärmaterial		
38.	731-200-002	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Arbeitsbücher, Pässe, Gewerbe		
		1931 - 1948	Sekundärmaterial		
39.	731-019-002	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Ostrowski: Gewitter, 3. Akt, Theater Baden- Baden	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Karton	
		1957	Bühnenbild-Entwurf	Bildmaß: 50,5 x 76 cm	
40.	731-005-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Fall, Leo: Der fidele Bauer, Bodensee- Festspiele	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Karton	

		1952	Bühnenbild-Entwurf	Bildmaß: 58 x 75 cm	
41.	731-007-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Thomas, Brandon: Charleys Tante, Theater Baden-Baden	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Karton	
		1953	Bühnenbild-Entwurf	Bildmaß: 50 x 65 cm	
42.	731-003-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Sievert, Eva: Wie verhält sich Potiphar, Grunddekoration, Theater Baden-Baden	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift, Ausschnitt aus Zeitschrift (?)) auf Karton	
		1950	Bühnenbild-Entwurf	Bildmaß: 64 x 90 cm	
43.	731-005-002	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Fall, Leo: Der fidele Bauer, Bodensee- Festspiele	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Karton	
		1952	Plakat-Entwurf (?)	Bildmaß: 94 x 74 cm	
44.	731-023-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Colette: Gigi	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Karton	bei Heike Schuler
		1963	Bühnenbild-Entwurf	Bildmaß: 75 x 72,5 cm	
45.	731-011-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Willems: Der Bärenhäuter	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Karton	
		1954	Bühnenbild-Entwurf	Bildmaß: 58 x 78,5 cm	



46.	731-010-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Wilder: Das lange Weihnachtsmal	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Karton	
		1954	Bühnenbild-Entwurf	Bildmaß: 50 x 65 cm	
47.	731-009-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Giraudoux: Das Lied der Lieder, Theater Baden-Baden	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift, Kohle) auf Karton	
		1954	Bühnenbild-Entwurf	Bildmaß: 50 x 65 cm	
48.	731-025-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	ohne Titel (Wilder: Die Heiratsvermittlerin?)	Material: Tempera auf Karton	
		undatiert	Bühnenbild-Entwurf	Bildmaß: 59 x 72 cm	
49.	731-012-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Colette: Gigi, Feuerwerk, Verwandlungsprospekt , Theater Baden-Baden	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Karton	
		1954	Prospekt-Entwurf	Bildmaß: 25 x 50 cm	
50.	731-036-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Fensterentwurf der BASF auf der Frankfurter Frühjahrsmesse 1953	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift, Folie, Stoff) auf Karton	
		1953		Bildmaß: 43 x 60 cm	
51.	731-038-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Kostüm Entwurf	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Raufaser	
		undatiert		Bildmaß: 55,3 x 37,5 cm	



52.	731-039-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  undatiert	Kostüm  Entwurf	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Raufaser  Bildmaß: 47,8 x 39,5 cm
53.	731-012-003	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  undatiert	Colette: Gigi (?)	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Karton  Bildmaß: 32,8 x 65 cm
54.	731-012-002	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1954	Colette: Gigi, Feuerwerk, Verwandlungsprospekt , Theater Baden-Baden  Prospekt-Entwurf	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Karton  Bildmaß: 41 x 62 cm
55.	731-029-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  undatiert	ohne Titel  Bühnenbild-Entwurf	Material: Tempera, Bleistift auf Karton  Bildmaß: 34,7 x 65 cm
56.	731-030-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  undatiert	ohne Titel  Bühnenbild-Entwurf	Material: Tempera, Bleistift auf Karton  Bildmaß: 48,8 x 60,6 cm
57.	731-031-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  undatiert	ohne Titel  Bühnenbild-Entwurf	Material: Tempera, Bleistift auf Karton  Bildmaß: 27,4 x 16,5 cm
58.	731-032-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	ohne Titel	Material: Tempera, Bleistift auf Karton

		Bühnenbild-Entwurf		
		undatiert		Bildmaß: 25 x 20 cm
59.	731-035-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	ohne Titel ("Klostergarten? Kyritz?)	Material: Tempera, Bleistift auf Karton
		undatiert		Bildmaß: 33,4 x 21 cm
			Bühnenbild-Entwurf	
60.	731-024-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Klostergarten	Material: Tempera, Bleistift auf Karton
		undatiert	Bühnenbild-Entwurf	Bildmaß: 34,5 x 28,3 cm
61.	731-018-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1957	Deval, Jacques: Simone der Hummer und die Ölsardine, 2. Bild (Schlafzimmer), Theater der Stadt Baden-Baden	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Karton  Bildmaß: 50 x 65 cm
			Bühnenbild-Entwurf	
62.	731-013-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1955	Wilder: Die Heiratsvermittlerin, 1. Akt, Theater Baden- Baden	Material: Tempera auf Karton  Bildmaß: 60 x 73,5 cm
			Bühnenbild-Entwurf	
63.	731-013-002	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1955	Wilder: Die Heiratsvermittlerin, 2. Akt, Theater Baden- Baden	Material: Tempera, Bleistift auf Karton  Bildmaß: 58 x 72,5 cm
			Bühnenbild-Entwurf	

64.	731-013-003	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1955	Wilder: Die Heiratsvermittlerin, 2. Akt, Theater Baden- Baden  Bühnenbild-Entwurf	Material: Tempera auf Karton  Bildmaß: 56 x 72 cm	
65.	731-026-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  undatiert	ohne Titel  Bühnenbild-Entwurf	Material: Tempera auf Karton, Tempera auf Folie  Bildmaß: 50,2 x 64,8 cm	
66.	731-027-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  undatiert	ohne Titel  Bühnenbild-Entwurf	Material: Tempera, Bleistift auf Karton  Bildmaß: 49,6 x 65 cm	
67.	731-041-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  undatiert	ohne Titel  chinesische, japanische Schriftzeichen	Material: Tusche, Stempel auf Japanpapier (?)  Blattmaß: 69 x 68,8 cm	
68.	731-020-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1960	Molière: Schule der Frauen  Bühnenbild-Entwurf	Material: Tempera, Tusche, Bleistift auf Papier  Blattmaß: 59,5 x 85 cm	bei Heike Schuler zum Farbfestigen
69.	731-006-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1952	Wilken, H. und Justinus, O.: Kyritz- Pyritz, Hotelzimmer, Theater Baden-Baden  Bühnenbild-Entwurf	Material: Tempera, Tusche, Bleistift auf Papier  Blattmaß: 52 x 65,5 cm	

70.	731-014-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Anouilh: Leocadia, Theater Baden-Baden	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift, Tusche) auf Karton
		1956	Bühnenbild-Entwurf	Bildmaß: 52 x 70,5 cm
71.	731-200-011	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	LVA-Kantine, Esswein, Amenta	
		1986 - 1988	Sekundärmaterial	
72.	731-016-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Leuchten Moninger Brauhaus	Material: Bleistift auf Transparentpapier
		1956	Entwurf	Blattmaß: 45 x 48 cm Bildmaß: 47 x 48 cm
73.	731-043-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Leuchten	Material: Filzstift auf Transparentpapier
		1981	Entwurf	Blattmaß: 66 x 38 cm Bildmaß: 66 x 37 cm
74.	731-043-002	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Leuchten (u. a. Stadttheater Schweinfurt)	Material: Bleistift auf Transparentpapier
		undatiert	Entwurf	
75.	731-200-012	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Kritiken Bühnenbildausstellun- gen, Kritiken Bühnenbilder	
		1940 - 1983	Sekundärmaterial	
76.	731-048-000	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Stühle (Rattanstühle für Rausch-Collection?)	Material: Kugelschreiber auf Papier, Kopien

	undatiert	Entwurf	
77.	731-001-001 Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1948	Weill, Kurt: Knickerbocker Holiday, Stadttheater Essen  Bühnenbild-Entwurf	Material: Tempera, Bleistift, Kohle, montierte Zeitungsausschnitte auf Papier  Bildmaß: 64 x 106 cm
78.	731-200-001 Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	Lebenslauf / Werkverzeichnis (verschiedene)  Sekundärmaterial	
79.	731-047-000 Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  undatiert	Gartenmöbel  Entwurf	Material: Kugelschreiber auf Papier, Kopien
80.	731-044-010 Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  undatiert	Muschelschmuck  Entwurf	
81.	731-046-000 Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  undatiert	Stühle  Entwurf	
82.	731-010-002 Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1954	Wilder: Das lange Weihnachtsmal  Bühnenbild-Entwurf	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Karton  Bildmaß: 64,8 x 49,8 cm

83.	731-008-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1953	Corneille: Die verdächtige Wahrheit (Der Lügner), Grunddekoration, Theater Baden-Baden  Bühnenbild-Entwurf	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Karton  Bildmaß: 66 x 85 cm
84.	731-002-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	nicht belegt	
85.	731-037-001	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  undatiert	Kostüm  Entwurf	Material: Mischtechnik (Tempera, Bleistift) auf Papier  Bildmaß: 63 x 46,5 cm
86.	731-049-000	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  1981	Vorhang  verschiedene Materialien	Material: Glas, Metall, Holz
87.	731-200-008	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)	nicht belegt	
88.	731-040-002	Trude Schelling-Karrer (6.5.1919 - 7.6.2010)  undatiert	Feuervogel (Ballett von Strawinsky)?  Kostüm	Bildmaß: 40,8 x 27,4 cm