




| Nr. | Inventarnr. | Künstler, Datierung | Title | Material, Maße | Akt. Standort | Abbildung |
|-----|-------------|---|---|--|---------------|---|
| 1. | 504-001-022 | Tim Ronalds (*1950) Tim Ronalds Architects 1998 | The Landmark Teilmodell des Gebäudes (Schnitt durch die Proszeniumskuppel) | Ausgabe: Kunststoff, Holz, Pappe, Gaze, metall, weiße Farbe auf MDF-Platte Objektmaß: 23,5 x 25,7 x 14,5 cm | |  |
| 2. | 504-001-023 | Tim Ronalds (*1950) Tim Ronalds Architects 1998 | The Landmark Teilmodell des Gebäudes (Schnitt durch die Theaterkuppel) | Ausgabe: Kunststoff, Holz, Pappe, weiße Farbe auf MDF-Platte Objektmaß: 26 x 44 x 14,5 cm | |  |
| 3. | 504-001-024 | Tim Ronalds (*1950) Tim Ronalds Architects 1998 | The Landmark Modell des Gesamtgebäudes | Ausgabe: Karton, Holz, weiß gestrichen Objektmaß: 90 x 280 x 255 cm | |  |
| 4. | 504-001-000 | Tim Ronalds (*1950) 1998 | The Landmark, Ilfracombe Projektblatt | | | |